

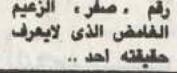
مان همم الشياطين الـ ١٣ ١

انهم ١٣ فتى وفتاة في مثل عمرك كل منهم يمثل بلدا عربيا . انهم يقفون في وجه المؤامرات الموجهة الى الوطن العربي. تمرنوا في منطقة الكهف السرى التي لا يعرفها احد .. اجادوا فنون القتال .. استخدام المسدسات .. الخناجس .. الكاراتيه .. وهم جميعا يجيدون عدة لفات .

وفي كل مفامرة بشترك خمسة او ستة من الشياطين معا .. تحت قيادة زعيمهم الغامض (رقم صفر) الذي لم يره احد .. ولايعرف حقيقته احد.

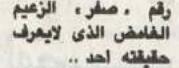
واحداث مفامراتهم تدور في كل البلاد العربية .. وستجد نفسك معهم مهما كان بلدك في الوطن العربي الكبير.











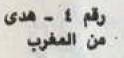


رقم ٢ - عثمان

من لبنان

من السودان







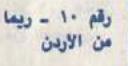


خاتم من

بينما كانت سيارة الشرطة تنطلق بالشياطين إلى قلب مدينة "برن" قالت "زبيدة": ينبغى ان نذهب إلى مقر العصابة مباشرة . يجب الا نعطيهم فرصة للتصرف .

كانت هذه وجهة نظر طيبة ، لكنها في نفس الوقت ، يمكن ان توقع بالشياطين فلقد هرب "كاسيو" ، نائب زعيم العصابة .. وهذا يعنى ان "ويب" الزعيم ، قد عرف كل شيء الآن ، وان الشياطين سوف يواجهون العصابة بأكملها هذه















المرة ، وإنها مسالة حياة أو موت .

كانت السيارة تقطع هدوء الليل وصمته ، بينما الشياطين كل منهم يفكر في طريقة ما . وعندما اقتربت السيارة من القيللا التي ينزلون فيها ، قال "احمد" : يجب أن ننزل بعيدا قليلا ، حتى ناخذ احتياطنا ، إننا لا نضمن أي شيء الآن ، ومن يدري ، قد تكون العصابة في انتظارنا هناك .

أشار "أحمد" إلى السائق، فتوقف ونزل الشياطين ثم انطلقت السيارة . كان الهواء يهب بشدة ، حتى أنهم شعروا بالبرد ، فاحتموا بالمباني ،

وهم يسيرون في هدوء .

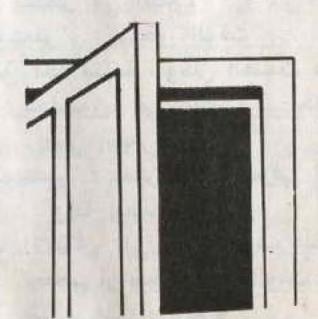
قال "خالد" : يجب أن أعود أنا و"رشيد" إلى المقر السرى ، فإنهم لا يعرفون أننا قد انضممنا

وافق الشياطين على رأى "خالد" ، الذى انطلق هو و"رشيد" عائدين إلى المقر، وفي نفس الوقت، استمر بقية الشياطين في طريقهم إلى القيللا . كان الشياطين يتقدمون بحذر ، ففي أية لحظة يمكن أن يفاجئهم احد أفراد العصابة ، غير أن الهدوء لم يكن ينبىء عن شيء . استمرت خطواتهم ، حتى اقتربوا تماما من القبللا ، لم يكن هناك أحد ، فتقدم "أحمد"

ودفع الباب الحديدي ، ثم خطا إلى داخل الحديقة ، وتبعه الشياطين، وعندما أصبحوا داخل القيللا، كان الظلام يحيط بكل شيء .

قال "بوعمير": يجب أن نبقى في الظلام بعض الوقت .. إننا مازلنا لم نتاكد من شيء ؟

تحرك الشياطين في الظلام فاصطدمت "ريما" بأحد المقاعد ، فانقلب محدثا دويا في الصمت .



1

اقترب كل منهم من أحد الكراسى ، ثم جلس عليه ، وقالت "ريما" :

_ "هل سنظل في الظلام" ؟

رد "بوعمير": "بعض الوقت".

لم ينطق احد بكلمة ، وكان الصمت مثيرا . ظل الشياطين يجلسون في الظلام ، أخيرا قالت "زبيدة" : "إننى اشعر بالإجهاد" .

قال "بوعمير": يمكن أن تنصرفي للنوم" .

"ريما": "وأنا أيضا متعبة".

تحركت الإثنتان إلى حيث غرف النوم ، وقال "أحمد" : "ينبغى أن نبقى بعض الوقت حتى نتأكد من أن كل شيء على مايرام" .

لم ينطق "بوعمير" . كانت خطوات "زبيدة" و"ريما" البطيئة تصل إليهما وسمعا صوت فتح

الباب ، ثم غلقه ، واعقبه حركة هادئة نوعا ، جعلت الإثنين ، يتحفزان ، ثم عاد الهدوء من جديد . سمعا صوت نافذة تفتح ، ثم ... شعرا بتيار الهواء البارد ، قال "أحمد" : لابد من إضاءة النور ، يبدو أن هناك شيئا .

تحرك "بوعمير" في اتجاه زر النور ، ثم ضغط عليه ، غير أن الصالة الواسعة ظلت غارقة في الظلام .

أخرج "بوعمير" بطارية صغيرة ، ثم أضاءها في التجاه الزر ، وتحول إلى "أحمد" وهو يقول : "النور مقطه ع" !

وقف "أحمد" بسرعة ، فسمع صوت سيارة تنطلق . جرى "أحمد" في اتجاه غرف النوم . فتح الغرفة التي دخلتها "زبيدة" و "ريما" فوجد النافذة مفتوحة ، وضوء الشارع يضفي على الغرفة ضوءا شاحبا ، ولم تكونا هناك . استدعى "أحمد" بوعمير" الذي كان لا يزال واقفا عند زر النور .

اسرع "بوعمير" ونظر إلى الغرفة ، لم يكن هناك أثر لشيء . لم تحدث معركة ، لم يحدث أى شيء . أسرع "أحمد" إلى النافذة ، ونظر منها إلى الحديقة التي كانت مضاءة باضاءة أعمدة نور الشارع ، ولم



قال "بوعمير": "إننا لا نستطيع أن نذهب إلى المقر، ربما تكون هناك عيون ترصدنا". فكر "أحمد" قليلا ثم قال: "هل نذهب إلى العنوان"؟

"بوعمير": "لا أظن .. إن المسالة تحتاج الى بعض التفكير"!

جلس الإثنان قليلا . أخيرا قال "أحمد" :

- "ينبغى أن ننام الآن . إن المسألة ليست مخيفة ، ولست قلقا على "ريما" أو "زبيدة" . إنهما تجيدان التصرف" .

أخذ الإثنان طريقهما إلى غرفة النوم، وعندما

يكن احد في الشرفة .. التفت إلى "بوعمير" وقال : - "لقد خطفوا الإثنتين"!

"بوعمير": "اذن ، لقد قطعوا النور من أجل

اغلق "احمد" الشرفة ثم عاد إلى الصالة هو و"بوعمير".

ارسل "أحمد" رسالة عاجلة إلى "رشيد" و"خالد" يشرح فيها ما حدث ، فجاءه الرد : - "من (ش .ك .س) إلى (ش .ك .س) لقد توقعنا هذا"!





اسك الحد بالخاتم يتأمله هو الآخر، شم قال؛ إنه ليس لربيا أو زبيدة.

استلقى "بوعمير" على سريره ، راح في النوم ، بينما كان "أحمد" يقلب الموقف في راسه. فكر "احمد": "هل هما الأن في نفس العنوان شارع ٩٤ رقم ١٤ ؟ ام أنهما سوف تختفيان إلى الأبد ؟ .. بدا الشك يساوره، حتى انه لم يستغرق في النوم إلا بعد أن ظهر ضوء النهار".

عندما استيقظ كان "بوعمير" يهزه قائلا: "هناك

رسالة من الشياطين"!

فتح "احمد" عينيه بصعوبة، لكن، لم تمر لحظة ، حتى كان قد قفز من سريره في نشاط ... قال "بوعمير": "إن الشياطين يسألون عن تحركنا القادم".

قفز "أحمد" يؤدي بعض التمرينات ، بينما كان ذهنه يعمل في التحرك القادم .. اخيرا قال : "سوف نجدهما، وعندما نكون هناك سوف نتصل

بالشياطين"

عندما كان "بوعمير" يرسل الرسالة إلى الشياطين ، كان "أحمد" قد بدا برتدى ثبابه ، وعندما عاد "بوعمير" إليه ، اخذا طريقهما فورا إلى الخارج ، لكن لم يغادر "أحمد" حديقة القيللا مباشرة ، بل اتجه هو و"بوعمير" إلى الناحية التي

تقع فيها شرفة غرفة نوم "ريما" و"زبيدة" .. ظلا يبحثان في الأرض عن آثار أقدام ، حتى توقفا أمام عدة آثار أقدام تدور حول القيللا .. ثم تتوقف أسفل الشرفة .

عندما جلس "أحمد" يتأمل آثار الأقدام، كان هناك شيء لفت نظر "بوعمير" قريبا من سور القيللا فاتجه إليه، ثم انحنى يلتقطه. كان خاتما فضيا، ظل "بوعمير" يتأمله لحظة، ثم اتجه إلى "أحمد". أمسك "أحمد" بالخاتم يتأمله هو الآخر، ثم قال

- "إنه ليس لـ "ريما" أو لـ "زبيدة"!. تأمله مرة أخرى ، ثم ظهرت ابتسامة ساخرة على وجهه .. ثم انحنى ، ووضعه على الأرض . نظر "بوعمير" أليه لحظة ، ثم أدرك ما يفكر فيه ، وقال : من يدرى ربما تكون هناك أشياء أخرى ، داخل القيللا!

ابتعد الإثنان قليلا حتى أصبحا عند باب القيللا ، وقال "أحمد" بلغة الشياطين :

- "ينبغى أن نستغل هذا الخاتم" -

عاد واخذه ، ثم وضعه في إصبعه . كان منظر الخاتم أنيقا فقال "أحمد" : "إنه يذكرني ب"خان الخليلي" .

خرج الإثنان ، سيرا على الأقدام إلى شوارع "برن" ، وبلغة الشياطين قال "أحمد" : "يجب أن نستدرجهم إلينا" .

"بوعمير": "كيف" ؟

"أحمد": "إن الخاتم يعطيهم إشارات تدل على مكاننا، وبهذا يجب أن نوقع بهم".

فهم "بوعمير" ما فكر فيه "أحمد" الذي قال: - "يجب أن نرسل إلى "ريما"و"زبيدة"، حتى نعرف الموقف جيدا".

انتحيا جانبا ، وكانت الحياة قد دبت في شوارع "برن" ، فلفت نظر "أحمد" مطعم صغير أنيق



تناولا الإثنان إفطارهما في هدوء ولم يكن احد في المطعم غيرهما ، لكن فجأة دخل رجل يثير ضجة . اتجه اليه الجرسون ، وصرخ الرجل : أين الطعام ؟

نظر إليه الجرسون في دهشة ثم قال بإبتسامة :

- "المطعم جميعه تحت أمرك ياسيدى ؟

جلس الرجل وهو يتحدث بما يشبه الصراخ:

- "إننى لم أكل منذ أيام . جائع . إننى جائع جدا ، ومعى نقود كثيرة . هذه هي" .

جدا ، ومعى تعود حبيره . هده هي . الأوراق أخرج الرجل من جيبه عددا ضخما من الأوراق

المالية ، وضعها فوق المنضدة .. ابتسم الجرسون

فاتجها إليه ، وعندما جلس الإثنان ، وطلبا إفطارا ، أخرج "أحمد" جهاز إرساله الصغير ، ثم أرسل رسالة إلى "ريما" و "زبيدة" من (ش .ك .س) إلى (ش .ك . س) "هل الدجاج لا يزال في نفس القفص" ؟ .. بعد قليل جاء الرد : "من (ش .ك . س) إلى أخر " .. بعد قليل جاء الرد : "من (ش .ك . س) أخر " .. بعد قليل جاء الرد : "من (ش .ك . س) الدجاج انتقل إلى قفص أخر " .

كانت رسالة "أحمد" تعنى: "هل انتما في العنوان شارع ٤٩ رقم ١٤؟ وكانت الإجابة: "لقد انتقلنا إلى مكان آخر".



وهو يقول: "هذه لا تهم ياسيدى ، ما يهم أن يعجبك طعامنا".

نظر له الرجل في ابتسامة وهو يقول: - "إنه كلام طيب . هيا إذن ، قدم لي الطعام" . الجرسون: "ماذا تطلب ياسيدي" ؟

طلب الرجل اطعمة كثيرة ، وبينما كان يطلب ، كانت عيناه تتجه في بعض الأحيان إلى "أحمد" و"بوعمير" . وبينما كان يتكلم ، قطع كلامه مع الجرسون ، ووجه كلامه إليهما: "معذرة ايها الصديقين ، إننى دائم الشجار هكذا . وارجو الا يضايقكما هذا التصرف".

هز "أحمد" رأسه علامة تدل على أنهما غير متضايقين ، وأكمل الرجل كلامه إلى الجرسون ، وعندما انصرف . نظر إليهما من جديد وقال : "هل تسمحان لى أن أنضم إليكما .. إننى غريب عن "برن" .

أشار له "أحمد" أن يفعل ذلك فقام الرجل في صخب أيضا، ثم انضم إليهما قائلا:

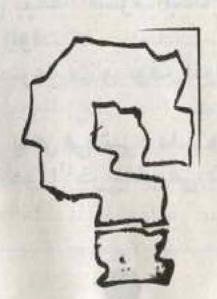
- "إن الإنسان يشعر كثيرا بالوحشة ، خصوصا إذا لم يكن لديه أصدقاء .. إننى تاجر جلود ، اشترى الجلود من كل مكان ، وقد حضرت إلى "برن" منذ

ثلاثة ايام ، واشتغلت كثيرا وحققت عددا من الصفقات الطيبة ، وكان لابد أن أرتاح ، هذه فرصة طيبة أن أتعرف إليكما .. إننى أملك هنا مزرعة رائعة ، أتمنى أن أدعوكما إليها .

ثم صمت لحظة ، وظهرت في عينيه الدهشة وهو ينظر إلى يد "أحمد" ثم قال :

- "إنه رائع ، رائع جدا ما هذا الخاتم . هل يمكن لي أن أشاهده" ؟

ابتسم "احمد" وهو يخلع الخاتم ويقدمه له اخذه الرجل وظل يتأمله ، ثم قال : "إنه يذكرنى





العصافيروالبنادق

ملأ الرجل فمه بالطعام . كان يأكل في نهم ، وكانه لم يأكل منذ أيام ، وظل مستغرقا في طعامه ، بينما "أحمد" و"بوعمير" ينظران إليه ، ثم رفع راسه فجأة ، وقال : "نسيت أن أقدم نفسي إليكما ، إسمى "جان رول" ، وينادونني "رول" فقط"

تحدث "أحمد" بطريقة الدقات إلى "بوعمير" ، قال: "أفكر أن أبيع الخاتم"

رد "بوعمير": "إننى فكرت فى نفس الشيء ، لكن اننى أشك فى الرجل قال "أحمد": "فيم تشك" ؟ بالشرق . لقد زرت بعض البلدان هناك . ذهبت إلى "نيودلهى" و"سومطرد" ثم نظر إليهما لحظة وهو يقول : "وزرت القاهرة أيضا ، إنها رائعة تماما . بلد الأهرامات" !.

وضع الخاتم في إصبعه ، ثم ظل يتأمله . لحظة واخيرا قال : "كم هو رائع" !

كان الجرسون قد جاء بالطعام، وبدأ يضعه امامه، لكن الرجل لم يلتفت إليه، بل ظل ينظر إلى الخاتم، وأخيرا قال:

ـ "هل ... هل تبيعه لي "؟

فكر "احمد" قليلا ثم قال : "لقد ورثته عن أبى ، وعندما افكر في بيعه ، فسوف يحتاج منى ذلك الى التفكير بعض الوقت"

قال الرجل بسرعة : "وسوف أكون سعيدا .. لو اشتريته منك" .

كان "احمد" يفكر في شيء ما .. وعندما نظر إلى "بوعمير" كان هو الأخر يفكر في نفس الشيء".



"بوعمير": "إنه احد افراد العصابة". وبالرغم من ان "احمد" قد دهش لحديث "بوعمير" الا أن ذلك لم يظهر على وجهه . أكمل "بوعمير" كلامه بلغة الشياطين "الم يلفت نظرك كذب اقواله ؟ لقد قال أنه جاء هنا منذ ثلاثة أيام فقط . ثم عاد فقال أنه لم يأكل منذ مدة . ثم غير حديثه وقال أنه يملك مزرعة هنا" ؟

أجاب "احمد": "عندك حق"!

كان "رول" قد انتهى من طعامه، وأخذ ينظر إليهما لحظة، ثم إلى الخاتم الذي كان لا يزال في إصبعه، ثم قال: "هل فكرتما"

"احمد" : "نعم" .

"رول": "في الخاتم"؟

ابتسم "أحمد" وقال: "لا أظن أنني يمكن أن أبيعه ، إنه يمثل بالنسبة لى ذكريات غالية .. وأظنك توافقني على عدم بيعه .

نظر "رول" إلى الخاتم متأملا، ثم قال: "هذا صحيح . معك حق" .

خلع الخاتم واعاده إلى "أحمد" ، ثم فجأة ، وقف وقال : "هل تقبلان دعوتي إلى المزرعة" ؟

قال "بوعمير": "إن هذه مسالة تحتاج إلى ترتيب ليتنا نحصل على العنوان، ونعدك بالزيارة".

هز "رول" راسه وقال: "كما تشاءان"!
اخرج من جيبه الخلفي قلما ، ثم سحب منديلا من
الورق من فوق المنضدة ، ثم كتب العنوان وقدمه إلى
"أحمد" قائلا: إنني نادرا ما أغادر المرزعة". ثم
بعد لحظة ابتسم وأكمل: "إلا إذا كنت على سفر من
اجل الجلود . تحياتي ، والى اللقاء" . ثم تركهما
"رول" وانصرف .

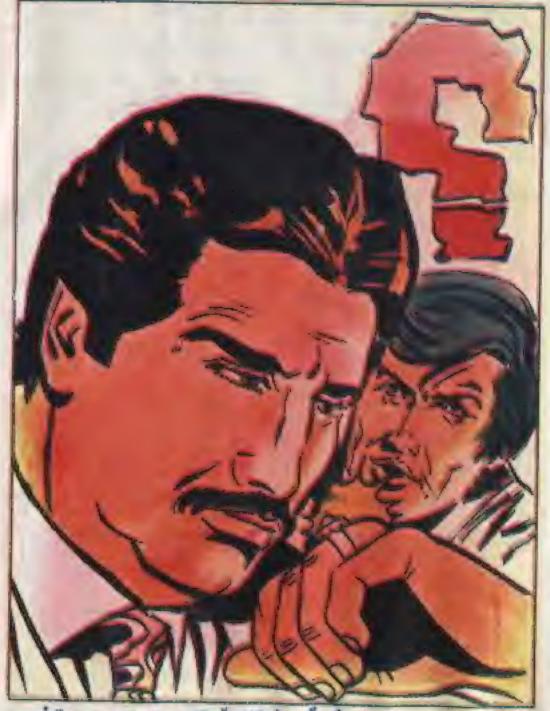
لم يبق "أحمد" و"بوعمير" طويلا في المطعم، فقد غادراه، وعندما أصبحا في الشارع، قال "بوعمير": "ينبغي أن نعود إلى القيللا فقد يكون شناك شيء". "أحمد": "ينبغى أن تنتظرني في مكان ما ، وسوف أذهب إلى القيللا وحدى".

خلع "أحمد" الخاتم وأعطاه لـ "بوعمير". قائلا "إننا يمكن أن نستخدم هذا الخاتم بطريقة مفيدة"

اخذ "بوعمير" الخاتم ووضعه في إصبعه ف فأكمل "أحمد": "سوف أرسل كل رسائلي بمكاني حتى لا يعرف أحد كيف نتحرك"

افترقا واتجه "أحمد" مباشرة إلى القبللا ، وعندما وقف امامها كانت تبدو هادئة تماما فدخل في حدر ، وقطع الممر الطويل في الحديقة إلى حيث باب القبللا لم يكن هناك شيء يلفت النظر . ضغط جرس الباب ، فرن في الداخل ، فعرف أن الكهرباء كانت قد قطعت أمس ، بايدى العصابة .

فجأة ، حدث مالم يكن يتوقعه . فلقد فتح باب القيللا بسرعة ، ثم امتدت بعض الأيدى . تجذبه إلى الداخل لم يقاوم ، ترك نفسه للأيدى التي جذبته ، لكنه عندما أصبح في الداخل ، استطاع أن يحدد ثلاثة من الرجال فطار في الهواء ، وبحركة مزدوجة ضرب اثنين منهما وهو في الهواء ، وقبل أن يستقر على الأرض كان قد ضرب الثالث ضربة قوية ،



نظر رول إلى الخاتم ستأسلًا ، ثم قال ، هذا صحيح .. معك عق .

اطارته في الهواء.

كان واضحا أنه يلعب مع تلاثة مدربين على أعلى مستوى وأن القوة غير متكافئة، فضغط جهاز الإرسال في حزامه، فأعطى إشارة الإنذار للشياطين . كان الرجل الثالث قد أفاق ، فاندفع في اتجاه "أحمد" بقوة ، وعرف "أحمد" أنه سوف يضربه ضربة "مخلب الدب" فتفادى الضربة ، ثم تلقى ضربة قوية من أخر بحركة جعلتها ضعيفة . استمرت المعركة ربع ساعة ، فجاة .. لم يكن "أحمد" وحده . لقد فتح باب القبللا وظهر "خالد" و"رشيد" ، ما إن رأهما الرجال الثلاثة حتى تسمروا للحظة ، ثم دارت المعركة من حديد . أمسك 'رشيد" بيد أحد الرجال ، ثم دار به ، وأراد الرجل أن يؤدي حركة عكسية ، إلا أن "رشيد" كان قد أدرك هذا تماما ، ترك يد الرجل ، فدار وحدد في الهواء ، ثم تلقاد بقدمه في حركة قاسية ، جعلت الرجل ينزل على الأرض ، ويترنح كالطير القتيل . في نفس اللحظة ، كان "أحمد" قد ضرب احدهم ضربة اطاحت به في اتجاد باب إحدى الغرف ، حتى اصطدم به .. رأى "أحمد" أحدهم وقد أمسك ب"خالد" في قوة ، حتى ظهر الإعياء على وجه "خالد" ، فعاجله "احمد"



فصرخ ، ثم تهاوى على الأرض . وبدأت معركة حامية . قفز أحد الرجال في الهواء ، وعندما استعد "أحمد" لملاقاته ، كان الثاني قد ضرب "أحمد" ضربة حادة ، إلا أن "أحمد" لم يشعر بشيء ، وتلقى الرجل الأخر بدورة كاملة من جسده ثم انبطح على الأرض ، وتدحرج بسرعة ، فنزل الرجل بجواره ، وعندما اشتبك معه بالأيدى ، كان الثالث قد قفز في اتجاه "أحمد" الذي قفز قفزة "ثعبانية" ، جعلته يستقر على قدميه ، ثم يضرب الرجل ضربة قوية يستقر على قدميه ، ثم يضرب الرجل ضربة قوية

تماما .

قال "أحمد": "يجب أن نغادر القيللا الآن" اسرع الشياطين بالخروج، وفي منتصف الشيارع، استقلوا "تاكسيا". كان من الواضح أنهم يتحركون الآن بسرعة نزل الشياطين من التاكسي قريبا من المقر السرى، وعندما اختفى التاكسي أخذوا طريقهم إلى المقر في الداخل بدا "أحمد" ينفذ خطته الجديدة في نفس الوقت كان "رشيد" يرسل رسالة إلى "بوعمير": من (ش .ك .س) إلى يرسل رسالة إلى "بوعمير": من (ش .ك .س) إلى (ش .ك .س) إلى

وجاء الرد بسرعة "أجلس في نقطة (م). حولي بعض العصافير تتحرك"

نقل "رشيد" الرسالة إلى الشياطين، فقال
"أحمد": "أنتما الأن غير معروفين للعصابة . يجب
أن تتبعا "بوعمير" . ثم شرح لهم حكاية الخاتم .
فضحك "خالد" وقال: "إننا نرد عليهم بنفس
الطريقة"!

ثم اخرج جهاز الاستقبال الصغير . كانت هناك نقطة حمراء تتحرك ، ومعها يتحرك مؤشر اخضر . قال "خالد" : "هاهم ؟ ولا أظن أنهم سوف يبعدون عنا" ! بضربة قوية ، جعلته يئن ، ثم يتهاوى على الأرض وعندما التفت إلى الرجل الآخر ، لم يجده اسرع إلى باب الغرفة وفتحه ، كانت نافذة الغرفة مفتوحة اسرع إليها ، ولم يسمع سوى صوت سيارة ، تنطلق في سرعة جنونية عاد إلى حيث المعركة ، فلم يجد احدا اسرع إلى باب القيللا المفتوح ، كانت هناك مطاردة بين "رشيد" و"خالد" والرجلين ادرك مطاردة بين "رشيد" و"خالد" والرجلين ادرك "احمد" انها خطة مرسومة ، فلم تكن المطاردة جادة من الشياطين ، وفي لمح البصر ، كان الرجلان يهربان

وقف الشياطين الثلاثة وكان الرجلان ، قد اختفيا





عندما وقف أمام باب المنزل رقم ١٤ . تقدم منه أحد الرجال قائلا : "هل يريد السيد شيئا" ؟ "أحمد" : "نعم أريد مقابلة السيد "ويب" . ظهرت الدهشة على وجه الرجل وقال متسائلا : "السيد "ويب" ، هل تعرفه" ! "أحمد" : "لدى رسالة عاجلة إليه . يجب أن ألقاه الأن ويسرعة".

ضغط الرجل زراً على الباب ، ثم رفع سماعة التليفون ، وتحدث بإشارات لم يفهمها "أحمد" جيداً بعد لحظة ، وضع السماعة ثم التفت قائلا : شرح لهم "خالد" كيف ثبت دبوسا صعيرا هي ملابس الرجل الذي كان قد اشتبك معه .. فجأة لمعت لمنة صفراء في جهاز استقبال المقر فأسرع "خالد" إلى الجهاز ، كانت هناك رسالة : "من (ش ك س) إلى (ش ك س) إلى (ش ك س) بحن في القفص عند النقطة (ل) يجب أن تجهز البنادق فورا"

نقل "خالد" مضمون الرسالة إلى الشياطين ... كان "احمد" قد انتهى مما يفعل ، ونظر له "رشيد" في دهشتة وقال :

" احمد": "يجب أن ننصرف الأن عليكم الذهاب إلى "بوعمير"، وأنا ساذهب إلى النقطة (ل)".

انصرف الشياطين الواحد بعد الآخر من المقر السيرى استقل "أحمد" تاكسيا ، واتجه إلى النقطة (ل) . توقف التاكسي عند شارع ٤٩ فنزل "أحمد" وكان يمسك عصا متوسطة الطول وعندما انصرف التاكسي ، أخذ طريقه إلى المنزل رقم ١٤ . قال في نفسه "إنها خطة لقد أعادوا "ريما" و"زبيدة" إلى نفس العنوان ليكونا طعما للشياطين لكنه طعم مفهوم"

_ "تفضل" _

تقدم "أحمد" خلف الرجل إنه يعرف هذا المكان جيدا ، فقد دخله ليلة المباراة في المغامرة السابقة .. "الحزام الأسود" .

بعد خطوات تركه الرجل، فظهر آخر، انحنى له . ثم سار آمامه ظل يدخل من مكان إلى مكان ، وفي كل مرة يتقدمه رجل آخر في النهاية ، وصل إلى القاعة الكبرى ، نفس القاعة التي جلس فيها ليلة المباراة كان يجلس وحده لكنه كان يعرف أن آلاف العيون حوله الآن كانت الدقائق تمر ببطه ، ولم يظهر آحد أمامه . شعر بدفء الجهاز وعرف أن هناك رسالة من الشياطين وضع يده على الجهاز ، وبدأ يقرأ الرسالة . كانت من الشياطين . وتقول : "العصافير الرسالة . كانت من الشياطين . وتقول : "العصافير كثيرة ، نفكر في دعوة بقية الصيادين" . أرسل بسرعة : "لا داعى . فرقوا العصافير".

فجأة ، ظهر "كاسيو كالبكت" ، وكانت تبدو بعض الجروح في وجهه تقدم في هدوء حتى اقترب ، فوقف "أحمد" وحاول أن يكون رقيقا تماما ، فقال : وحافل بالسيد "كاسيو" . ظهرت الدهشة على وجه "كاسيو" وسأل في حده : "هل التقينا قبل الآن" "!

"أحمد": "نعم . في "دوفر" حيث كنا نشترك في



الله أن الله و السيوكاليكية ، وكانت تبدو بعض الجروح في وجهه ، فتقدم الحد

عملية واحدة".

ظلت الدهشة مسيطرة على وجه "كاسيو" وحاول أن يتذكر .. وأخيرا قال :

_ "لا أظن أننا التقينا . لا باس . قد يكون صحيحا . إجلس" .

جلس "أحمد" وجلس "كاسيو" . قال "أحمد" :

ـ "ادعى "براكان" وقد جنت في مهمة عاجلة .. إننى أعمل مع "القصر الطائر" . ولدينا عملية كبيرة ، نحتاج وجودكم فيها"

هز "كاسيو" رأسه .. ثم قال : "هل هي عملية سريعة" ؟

"احمد": "نعم".

كان "كاسيو" ينظر إلى "أحمد" في تأمل واضح . ثم قال : "أذكر أننا التقينا ، لكنى لا أذكر بالتحديد ، متى ، أو أين" !

ضحك "أحمد" محاولا أن يجعل الموقف طبيعيا :
_ "كانت عملية ضخمة ، تلك التي اشتركنا فيها"
قطع "كاسيو" كلام "أحمد" : "ومتى تبدأ
عمليتكم ، وأين" ؟

"احمد": "نحن لم نحدد موعدها بعد ، غير أنها ستكون في "كاليه" .

لم تبرح عينا "كاسيو" وجه "أحمد" ، ولكنه

فجأة ، قام ثم اتجه إلى شرفة عريضة وقف ينظر منها قليلا ، ثم قال : "مستر "براكان" ، معلوماتي تقول أن عصابة "القصر الطائر" لا تعمل إلا في أمريكا" ! ضحك "أحمد" ضحكة مهذبة ، ثم قام المحدث

ضحك "أحمد" ضحكة مهذبة ، ثم قام إلى حيث يقف "كاسيو" وقال ، وهو في الطريق إليه : "إن حركتنا داخل أمريكا كان يجب أن تتوقف قليلا ، لهذا نقلنا نشاطنا مؤقتا إلى أماكن متفرقة".

"كاسيو": "هذا يعتبر اعتداء على سلطات الأخرين أليس كذلك" ؟

فكر "احمد" بسرعة ، ثم قال : "إن هناك بعض الاتفاقات قد تمت مع الآخرين" !

نظر "كاسيو" إلى "احمد" بعمق، ثم قال: - "إنتظرني لحظة، إننا يجب ان نتفق".

إنصرف "كاسيو" في خطوات جادة ، وعندما اختفى تنفس "أحمد" في عمق ، لقد خشى طوال هذه الفترة أن يكتشفه "كاسيو" .

مرت دقائق ، ثم فجأة ، كاد "أحمد" يصرخ من الدهشية ، عندما التفت إلى الباب .



فجأة تأكد كل شيء !

كانت "زبيدة" تدخل في خطوات هادئة ، ثم توقفت قليلا واخذت تنامل "أحمد" .. فتحدث هو بسرعة ، حتى لا ينكشف الموقف : "إسمى "براكان" ..

ظهرت الدهشة على وجه "زبيدة"، وترددت قليلا، ثم آدركت بسرعة ما يقصده "أحمد". ثم وقف "أحمد" ومد يده ليحييها، وضغط على يدها ضغطات فهمتها، فقالت بسرعة: "أهلا بالسيد "براكان" لابد أنك في مهمة"؟

"أحمد": "نعم لقد تحدثت مع السيد "كاسيو" بشانها إننى في انتظار لقاء السيد "ويب" بلغة الدقات ، تحدثت "زبيدة" : "إن "ويب" ليس هنا إنه ليس الزعيم ، يبدو أن هناك زعيما أكبر".

فجأة ظهر "كاسيو" على الباب ، وكانت تبدو على وجهه ابتسامة خبيثة ، استطاع "أحمد" أن يفهمها جيدا . قال "كاسيو":

- "عضو جديد في جماعتنا لنها تجيد فنون الكاراتيه بدرجة فائقة لكن هذه ليست المفاحاة الوحيدة إننا سوف نتعاون معا" !

نظر إلى "زبيدة" ثم قال: "يمكن أن تنصرفي الننى فقط أردت أن أقدمك إلى زميل جاء للنعاون معنا . ربما ، اشتركت معه في العملية القادمة"

حیت "ربیدة" "احمد"، ثم انصرفت قال "کاسیو" مبتسما "سوف تلتقی بالسید "ویب" حالا . إنه فقط بحری اتصالا ما"

كان "أحمد" قد أيقن منذ أن ابتسم "كاسيو"، أنه قد انكشف ، وأن خدعة الماكياج لم تمر بسهولة على الأقل ، إنه يشك ، وإلا ما أرسل "زبيدة" بينما كان "أحمد" يحاول أن يتأمل "كاسيو" الذي كان

رائع قال "كاسيو": "أظن أنك لم تجلس هنا قبل الأن أيها السيد "براكان" ؟

اغتصب "أحمد" ابتسامة ثم قال : "لا أظن ! غير أننا نسمع عن مقركم" .

ضحك "كاسيو" بعمق ، ثم قال : "ليس هذا هو المقر ! إن هناك مقرا أخر ، يجلس فيه السيد "ويب" !

ثم ضحك بصوت أعلى ، وقال : "المقر السرى"! كانت هذه الكلمة كافية ، حتى يفهم "أحمد" أن عصابة "الحزام الأسود" تكشف خطواتهم كلها قال "كاسيو" : "هل تأخذ كوبا من عصبر الليمون" ؟ هز "أحمد" رأسه بالموافقة . كان يفكر .. هل وقع بقية الشياطين ؛ وهل اكتشفوا المقر السرى ؟.. بعد قليل سمع "أحمد" وقع خطوات تقترب ، التفت تجاهها ، فرأى ما توقعه تماما .. كانت "ريما" تحمل صينية من الفضة ، عليها كوبان من الليمون . طرق على المنضدة التي أمامه كلمات فهمتها "ريما" . وانحنت تقدم له الليمون ، وبطرف عينه لمح وانحنت تقدم له الليمون ، وبطرف عينه لمح "كاسيو" يتاملهما معا . شكرها ثم استغرق في شرب الليمون .

أخذ "كاسيو" كوب الليمون هو الأخر، ثم أشار



يبدو مستغرقا فى التفكير ، كان "كاسيو" يفكر فى موقف آخر .. رفع "كاسيو" رأسه إلى "أحمد" ثم قال : "ما رأيك ، فى جلسة طيبة ، حتى يصل السيد "ويب" ؟

"أحمد": "لا بأس"!

وقف "كاسيو" فتبعه "أحمد" ، وأخذ طريقه إلى الشرفة .. كانت هي نفس الشرفة التي جلسوا فيها مع "ويب" ، الشرفة الواسعة التي تطل على منظر

إلى "ريما" فانصرفت . قال مبتسما . "إننا نستغل العنصر الناعم في جماعتنا . إنهن أقدر على تنفيذ أشياء كثيرة" .

دق حرس تليفون بجواره ، فرفع السماعة ، ثم بدا يستمع دون أن يرد في النهاية وضع السماعة ، ثم نظر إلى "أحمد" وقال: "سوف نلتقى بالسيد "ويب" بعد قليل فقط هناك هدية ، أريد أن أقدمها إليك دليل بداية تعاوننا"

أيقن "أحمد" أن هناك مفاجأة ما سوف تظهر بعد قلبل ، ولذلك فقد أخذ يعد نفسه للمفاجأة .

أخذ "كاسيو" يتحدث في موضوعات كثيرة ، تكلم في الموسيقي ، وفي الرحلات ، وفي الطعام وتحدث في الأدب ، والليل . كان "أحمد" يتابع حديث "كاسيو" في هدوء ولم يكن يقطع حديث "كاسيو" . حتى دق جرس التليفون مرة أخرى . فرفع السماعة ، ثم استمع قليلا . ولم يرد سوى بكلمة واحدة .

وضع السماعة . كان "أحمد" يحاول أن يفهم من تعبيرات وجهه ، ماذا يمكن أن يفكر فيه "كاسيو" الذى التفت إليه في هدوء ، وقال : "أعتذر" . ثم بعد لحظة ، أضاف : "لقد أخرتك كثيرا" .



فيأة ظهربالباب رجل صحم ، السعت عينا" أحد وهوبيراه .. تقدم الرجل وكان يحمل عبة صعيرة من القطيفة .

ابتسم "أحمد" وهو يقول : "لا باس . المهم أن نتفق" .

فجأة ظهر بالباب رجل ضخم ، اتسعت عينا "أحمد" وهو يراه .. تقدم الرجل وكان يحمل علبة صغيرة من القطيفة . حيا الرجل "أحمد" ، الذى رد ماخوذا وإن حاول أن يخفى ذلك . إن هذا الرجل هو "رول" نفس الرجل الذى لقيه هو و"بوعمير" في المطعم وابتسم "رول" في هدوء وهو يقول : "أهلا بالسيد "براكان"!

اخذ "كاسيو" العلبة ، ثم اشار إلى "رول" . فانصرف .

عرف "احمد" كل شيء ، عندما راى "رول" ، وراى العلبة ، ابتسم "كاسيو" قبل ان يفتح العلبة ، ثم قال : "إن هذا تقليد عندنا ، ان نقدم هذه الهدية لأصدقائنا ومادمنا سنكون عملاء .. فارجو ان تقبل هذه الهدية . وفتح "كاسيو" العلبة ، ثم قدمها لهدية . وفتح "كاسيو" العلبة ، ثم قدمها له "احمد" الذي راى ما توقعه ، الخاتم الفضى .. ايقن الأن ان "بوعمير" قد وقع في أيدى العصابة ، لكنه في نفس الوقت فكر : "هل وقع "رشيد" لكنه في نفس الوقت فكر : "هل وقع "رشيد" و"خالد" ؟ وهل سيكون الشياطين كلهم في ايدى العصابة ، وهل سيكون الشياطين كلهم في ايدى

كان يتامل الخاتم ، ليعطى نفسه فرصة التفكير . إن هذه فرصة طيبة أن يكونوا جميعا معا ..

اخيرا ، ابتسم "احمد" وقال: "إنها هدية رائعة . إننى الآن مطمئن تماما إلى اننا سوف نتعاون معا طويلا".

اخرج الخاتم من علبته ، ثم وضعه في إصبعه ، واخذ يتأمله . كان يفكر : ماهي الخطوة التالية ؟ هل يترك الموقف للظروف ؟ او انه يجب ان يتحرك الآن ؟ قال في نفسه ايضا : يجب ان انتظر قليلا ، إننا في حاجة للوصول إلى "ويب" او إلى الزعيم الآخر . عندما رفع عينيه عن الخاتم ، كان "كاسيو" ينظر

إلية . فقال مبتسما : "اظن ان السيد "براكان" لم ير مثل

هذا الخاتم من قبل"؟

قال "أحمد": لا أظن ، بالرغم من أننى أحب الفضية"!

قال "كاسيو" مبتسما: "في الشرق يحبون الفضة ايضا!

تأكد "أحمد" أن الشياطين قد انكشفوا تماما ، وأنهم الآن ، أمام عصابة غير عادية .

قال في هدوء: "هل سنري السيد "ويب"

اليوم" ؟

احاب "كاسيو": "بعد قليل".

رفع سماعة التليفون ثم تحدث: "هل تحدد الموعد ؟ نعم حالا".

وضع سماعة التليفون، ثم وقف قائلا:

- "الأن سوف نتحرك للقاء السيد "ويب" .
وقف "احمد" وتبعه . كان يفكر بسرعة ، إنه لابد
من إرسال رسالة الأن ، إلى الشياطين حتى يكونوا
على علم بكل ما حدث .

خرجا من الباب إلى مصعد صغير، حملهما معا الى جراج العمارة، وركبا السيارة التى كان يقودها "كاسيو" بنفسه فكر "احمد": "إن هذه فرصة،



أن يكون "كاسيو" وحده ، إنه يمكن أن يتخلص منه بسهولة . لكنه في نفس الوقت ، فكر بطريقة أخرى . إن المقصود هو إن المقصود هو العصابة كلها" .

لحظات وكانت السيارة تقطع شوارع "برن" ،
لكنها لم تستمر في شارع واحد .. كان "كاسيو" يمر
في شوارع كثيرة ضيقة ، وواسعة . عرف "أحمد"
ان "كاسيو" يريد ان يجعل الوصول إلى حيث
"ويب" صعبا ، او حتى مستحيلا .. وضع "احمد"
يده على جهاز الإرسال ، ثم بدا يرسل رسالة إلى
الشياطين .. كانت حركته عادية ، حتى ان ذلك لم
يلفت نظر "كاسيو" الذي كان مستغرقا في القيادة ..
كانت الرسالة تقول :

- "اين انتم الآن" ؟..

وبسرعة جاءه الرد: "نحن نتبعك لقد فقدنا اثر "بوعمير" ولم يرسل إلينا بعد"!

كاد "احمد" يبتسم، ولكنه اخفى ابتسامته، وتأكد الآن ان "بوعمير" قد وقع فى ايدى العصابة، وأن "رول" هو السبب.

دخلت السيارة في طريق ضيق ، لم يكن يحده سوى اللون الأخضر من النباتات ، ولم تكن هناك

سيارات في الطريق ، حتى بدا وكانه طريق خاص . فكر "احمد" :

- "كيف سيصل الشياطين ؟ إن سيارتهم يمكن ان تنكشف لو دخلت هذا الطريق"!

ظلت السيارة في طريقها ، وشيئا فشيئا بدات تظهر بحيرة واسعة ، وعرف انها بحيرة "لوجانص" وعلى قمة خضراء ، ظهر مبنى أبيض ، كان يلمع وسط الخضرة التي تحوطه . نظر إلى "كاسيو" وقال :

_ "إنه موقع رائع" ا

ودون أن ينظر إليه "كاسيو" قال:

- "نعم، تستطيع ان تقضى فيه اياما لو اردت"

كانت ابتسامة خفيفة تغطى وجه "كاسيو"، فهم
منها "احمد" ما الذى يعنيه بالضبط وبدات
السيارة تصعد الطريق الصاعد إلى حيث المبنى
الأبيض اختفت البحيرة الآن، ولم يعد يظهر سوى
اللونين، الأبيض، والاخضر اقتربت السيارة،
اكثر، فاكثر، حتى توقفت امام المبنى كان عبارة
عن قصر ضخم، يتوسط حديقة واسعة تماما، وكان
يبدو هادئا، وكأنه لا يسكنه احد عندما فتح
يبدو هادئا، وكأنه لا يسكنه احد عندما فتح

تمض لحظة ، حتى ظهر رجل ضخم فى الباب . نظر الى "كاسيو" ثم اسرع إليه رافعا يده بتحية ، ظهرت انهاتحية متفق عليها . نزل "احمد" وتبع "كاسيو" . فاقترب الرجل ثم همس فى اذنه بكلمات لم يسمعها "احمد" . نظر "كاسيو" وقال : "تفضل ايها السيد "براكان" ، إن السيد "ويب" فى انتظارنا" وعندما تجاوزا الباب ، كانت هناك قاعة واسعة تماما . لفت نظر "احمد" ارتفاع السقف وتلك النقوش الجميلة نظر "احمد" ارتفاع السقف وتلك النقوش الجميلة التى تزينه . نظر إليه "كاسيو" ثم قال : "تستطيع



معسر*ك*ة داخل المعترا

كان "بوعمير" يدخل في خطوات هادئة ، ابنسم "احمد" عندما رأه ، واقترب الاثنان وتحدثا بلغة الشياطين ، فعرف "احمد" ان الخاتم كان جهاز إرسال ، يكشف مكان من يحمله ، تماما كما فكر ، وفكر "بوعمير" وعرف ان العصابة تتبعت "بوعمير" حتى وقع في ايديها ، وان بقية الشياطين كان يمكن أن يشتبكوا في معركة ، لكنهم فضلوا أن يقع "بوعمير" ، حتى يعرفوا مكان العصابة ، ويلتقوا بزعيمها . وحكى "احمد" ما حدث وكيف التقي



ان تستريح قليلا ، حتى اعود اليك .

اختفى "كاسيو"، وظل "احمد" يتامل القاعة الفسيحة .. كانت التماثيل البرونزية والرخامية تملأ المكان وفى صدر القاعة ، كانت هناك شرفة عريضة تطل على البحيرة .. مشى "احمد" فى هدوء إليها متى وقف عندها .. كانت البحيرة تمند امامه فى هدوء ، وكان لونها الازرق يوحى بالراحة ، والتامل معا .. كانت هذه فرصة ليرسل رسالة إلى الشياطين وضع يده على الجهاز ، ثم ارسل الرسالة :

- "نحن في المقر الأن" . وجاءه الرد :

- "نعرف اللون الأزرق هو الطريق" .. فهمنا ماذا تعنى الرسالة . ثم ارتفعت موسيقى هادئة ، وكانها افتتاحية لعمل مسرحى . ثم فجاة .. تأكد من كل شيء عندما التفت خلفه ..

بـ"ريما" و"زبيدة" في شارع ١٩.

كانا "احمد" و"بوعمير" يعرفان جيدا انهما مراقبان ، وان العيون ترقبهم الأن في كل اتجاه . ولذلك ، فقد بدأ حديثا مختلفا باللغة الانجليزية . قال "احمد" : "انا سعيد ان القاك باسيدي ، لقد

قال "احمد": "انا سعید ان القال یاسیدی ، لقد سمعت عن العابل الرائعة ، وکان من سوء حظی اننی لم احضر حفلکم الأخیر . اسمح لی ان اقدم لل نفسی : اسمی "براکان" وینادوننی "براك" تستطیع ان تنادینی به" .

"بوعمير": "هذه فرصة طيبة ياسيد "براك" ..
اتمنى ان تشاهد إحدى حفلاتنا فيما بعد .. إننا فرقة
من المحترفين" .

"أحمد" "هذا يسعدنى تماما أيها البطل ، غير اننى اعتقد أن فنون "الكاراتيه" تتطور كثيرا ، ومؤخرا قرات بحثا رائعا عنها"

"بوعمير": "اتمنى ان احصل عليه".

"أحمد": إننى ايضا من هواة اللعبة .. وقد جربت تلك الحركات الأخيرة واجدتها" .

راى "احمد" الزعيم "ويب" فى طريقه إلى الباب ، فغير الموقف تماما قائلا : "هذه واحدة من المدركات الجديدة" وفي اقل من لحظة كان "بوعمير"

سمددا على الأرض ، لقد استخدم "احمد" معه ضربة

وقف "ويب" ينظر في دهشة لما حدث ، ولكن وقفته لم تطل ، فقد قفز "بوعمير" كالثعبان وضرب "احمد" ضربة اطارته في الهواء .. غير انه نزل واقفا ، ثم دار دورتين طار خلالهما "بوعمير" ، ثم امسك بإحدى ذراعيه ، واداره دورة عكسية جعلته يصطدم باحد الكراسي ، ثم سقط على الأرض . رفع "ويب" يده ، فتوقف "بوعمير" وقال "ويب" : "إنه زميل" !

نظر إليه "بوعمير" لحظة ، ثم نظر إلى "احمد" واقترب منه قائلا : "إننى أسف ياسيد "براكان" .. لقد أردت فقط أن أقدم لك حركة يابانية ، أقوى من ثلك الحركات الجديدة التي تعلمتها"!

مد يده الى "احمد" ، الذى جذبه فى سرعة ، ثم . رفعه فى الهواء بقدميه ، فطار فاتحا دراعيه ، ثم نزل قريبا من الشرفة

ضحك "ويب" وهو يقول: "حركة بارعة حقا، وإن كان الآخر قد اعطاك الأمان ياسيد "براكان" ! قام "احمد" وهو يقول: "في اللعب، لا يوجد شيء اسمه الأمان. هناك دائما نتيجة اللعب"



رفم ويب يده وهويقول : لابأس .. لقد استمتعت بمياراة قصيرة طيبة

اقترب "بوعمير" وقال: "لكننا لا نلعب الآن"! رفع "ويب" يده وهو يقول: "لا باس! لقد استمتعت بمباراة قصيرة طيبة".

تقدم "ويب" حتى جلس فى مقعد ضخم عند الشرفة ، ثم قال : "تفضل ياسيد "براكان"

عندما اقترب "احمد" من "ويب" ، كان "ويب" قد ضغط زرا صغيرا لا يكاد يظهر ولم تمض لحظة ، حتى دخل "كاسيو" اشار له إشارة جعلته يقترب من "بوعمير" ثم ياخذه إلى الخارج .

نظر "ويب" إلى "احمد"، ثم قال:

- "سيد "براكان"! ترى هل التقينا من قبل"؟ إبتسم "أحمد" وقال: "لا أظن أننا التقينا ياسيدى! غير أننى سمعت كثيرا عنك، وكنت أتمنى أن القاك"!

هز "ويب" راسه في هدوء ، ثم قال : "ما الذي تريده بالضبط" ؟

قال "احمد" بسرعة: "إن امامنا عملية ضخمة سوف نقوم بها في إحدى الدول العربية، ونحتاج الى معاونتكم".

نظر "ويب" إلى البحيرة الهادئة ، ثم رفع سماعة تليفون بجواره ، وقال : "لحظة واحدة" .

مرت برهة ، ثم تحدث في التليفون :

ـ "نعم فليدخلوا" .

ما كاد يضع السماعة ، حتى ظهرت "ريما" ، ثم "زبيدة" ثم "بوعمير" ، كانت لحظة غريبة ، فاى خطأ فيها ، يوقع الشياطين جميعا .

نظر "ويب" إلى الشياطين، ثم قال:

- "اقتربوا ، إننا في حاجة إليكم" .

إقترب الشياطين، ثم جلسوا بالقرب من "احمد" ، فنظر "ويب" إليهم جميعا ، ثم قال : "هؤلاء اقوى رجالى ، وقد استعنت بهم فى اكثر من عملية ، وحققوا نتائج باهرة . إنهم لا يحملون سلاحا . إن اسلحتهم فى حركاتهم الرشيقة السريعة ، غير ان اجورهم مرتفعة تماما" .

نظر "احمد" إليهم، ثم اشار إلى "بوعمير"، وقال: "هذا لاعب ماهر جدا.. ويمكن الاعتماد عليه".

"ويب": "الأخران لهما نفس المقدرة ، غير ان لهم زميل رابع ، خرج في مهمة ولم يعد بعد ، لكنه لن يتأخر طويلا . فمتى تقومون بالعملية" ؟

"احمد": "إن هذا يتوقف على اتفاقنا"؟ شرد "ويب" قليلا، وظلت عيناه معلقتان بسطح

البحيرة الساكن . كان الشياطين يفكرون بسرعة ، إن هذه فرصة طيبة ، يمكن ان يحققوا فيها انتصارا باهرا ، والتقت اعينهم بسرعة ، وعاد "ويب" ينظر إليهم ، ثم ضغط الزر الصغير بجواره ، فدخل "كاسيو" فنظر له "ويب" قليلا ، ثم سال : "الم يعد العضو الرابع"

"كاسيو" : إننا في انتظاره واظن انه لن يتاخر طويلا" .

ماكاد "كاسيو" ، ينتهى من كلامه ، حتى كان "بوعمير" قد دار حوله فى حركة سريعة ، فى نفس الوقت الذى قفز فيه "احمد" وضرب "ويب" ضربة



مفاجئة ، قلبت الكرسى الضخم الذى يجلس عليه لم يتحرك "كاسيو" كان يعرف انه يمكن أن يقتل ضربا ، فوقف وذراعاه متدليتان بجواره ..

استعاد "ويب" حلوسه على الكرسي ، فقد كان يتحرك بيايات ، ثم انطلقت عدة طلقات من ذراعي الكرسي ، وكانت الطلقات بلا صوت ، لكنها لم تصب احدا من الشياطين ، فقد كانوا يقفون بعيدا عن مرمى الطلقات .. غير أن "كاسبو" كان يقف أمام الكرسي بالضبط، فسقط قتيلا . دار "ويب" بالكرسى ، الذى كان يتحرك في كل اتجاه ، في نفس الوقت الذي ظلت فيه الطلقات تنطلق ، لكن الشياطين كانوا أسرع من حركة الكرسى، فقد انبطحوا ارضا فطاشت الرصاصات ، واسرع "بوعمير" فدار دورتين على الأرض ، وفي حركة سريعة ، ضرب "ويب" ، فانثني الكرسيي إلى الوراء، وفقد "ويب" سيطرته على الموقف .. كانت "ريما" اسرع فطارت في الهواء وسقطت خلف الكرسي ، ثم تعلقت بعنق "ويب" ، وضعطت عليه .. غير أنه كان متين البنيان ، فمد يديه إلى راسها ، ليمسك بها ، إلا أن "زبيدة" عاجلته بضربة خطافية ، جعلته يئن وإن ظل متشبثا براس "رقما" . وراى "بوعمير" أن يتدخل بسرعة .

فضربه ضربة جعلته يترك "ريما" ، ارسل "احمد" رسالة سريعة إلى الشياطين ، ولم يكد ينتهى منها ، حتى ظهر وجهان خلف زجاج الشرفة ، كانا هما "خالد" و"رشيد" .. اسرع "احمد" يفتح الشرفة ، فقفز الإثنان إلى الداخل ، وكان "ويب" لا يزال يعانى من النزيف الحاد بعد ضربة "بوعمير" .. قال "احمد" : "ينبغى ان نسعفه ، وإلا مات" . وقف الشياطين دون حراك فإن خروجهم الأن ، يمكن ان يكشف موقفهم تماما . قال "خالد" : "إن "احمد" يمكن ان ينقذنا ، فإنه يستطيع ان يدعى ان خلافا يمكن ان ينقذنا ، فإنه يستطيع ان يدعى ان خلافا نشب بين "كاسيو" و"ويب" ، ادى إلى هذه النتيجة" .

اسرع "احمد" إلى خارج القاعة ، وما كاد يتقدم ، حتى ظهر "رول" . كان يبتسم في قسوة وهو يكشر عن اسنانه ، وقال :

- "إلى اين ؟ إنني الزعيم الأن"!

اظهر "احمد" دهشته قائلا : "إن الزعيم ينزف من اثار المعركة التى قامت بينه وبين "كاسيو" ! ضحك "رول" ضحكة جلجلت في المكان ، ثم قال : "تشاجرا ؟ الا تدرى انكم مراقبون" ؟ لقد رايت الموقعة كلها .



وقف رول وهويمديده كالبرق ليسعب مسدسه ، ثم اطلق طلقة محكمة ، اصابت رأس ويب .

لم يكد "رول" ينتهى من جملته ، حتى كان يطير في الهواء إثر الضربة المفاجئة التي ضربها له "احمد" ، بينما كان الشياطين يقفون متحفزين لاى هجوم . وقف "رول" وهو يمد يده كالبرق ليسحب مسدسه ، ثم اطلق طلقة محكمة ، اصابت راس "ويب" فانكفا على وجهه ، مصطدما بالارض . ضحك "رول" وقال : "هل رايت ؟ إننى الأن الزعيم ضنا . اى حركة ، سوف اقتل صاحبها" .

نظر "احمد" إلى "ويب" الذي كان غارقا في دمائه، ثم نظر إلى "رول" الذي قال:

- "من مصلحتنا جميعا أن نتفق . إننى اعرف انك من عصابة "القصر الطائر" ، وينبغى أن نضم "الحزام الأسود" و"القصر الطائر" ، حتى تكون لنا قوتنا . وهؤلاء ؟ أشار "رول" إلى الشياطين . ثم أكمل كلامه : إنهم محترفون ، لا يهمهم سوى أن يتقاضوا اتعابهم ! إما أن ينضموا إلينا ، أو ننتهى منهم" .

نظر "احمد" إلى الشبياطين قليلا .. وفكر بسرعة : - "إن هذه فكرة طيبة قدمها لهم "رول" دون ان يدرى ، ويجب استغلالها جيدا" .



ـ "نعم، بشرط ان نتفق على النسبة من لبداية".

اسرع "رول" يقول: "لا باس . إننى موافق". تقدم "رول" عدة خطوات ثم جلس على اول كرسى قابله كان مسدسه لا يزال مصوبا إلى الشياطين ، وقال في هدوء

ـ "إننى اعرف أن "براكان" قد اختلف مع

نظر إلى "رول" وقال: "فلنتفق إذن" .. ثم نظر إلى الشياطين واكمل: "وانتم هل ستنضمون الينا" ؟! لينا" ؟! نظر الشياطين إلى بعضهم، ثم قال "رشيد":



مفاجاة عيرمثوقعة إ

ضربه على يده بقوة ، جعلت المسدس يقع على الأرض .. وقبل أن يستطيع "رول" الحركة كان الرجل قد ضرب المسدس بطرف حذائه ، فابتعد عن يده ، وتوقف عند قدمى "خالد" الذى انحنى لياخذه ، إلا أن طلقة رصاص ، ابعدت المسدس مرة أخرى ، وتراجع "خالد" مأخوذا .. تحلق أفراد العصابة حول "رول" الذى لم يتحرك من مكانه نظر الشياطين إلى بعضهم ، لقد عرفوا أن لدهائة سوف تقتل نفسها بنفسها ، صراعا من أجل

"ويب" ، ولهذا فإننى اتفق معكم . إننى لم اسمع مادار من حديث ، لكننى شاهدت كل شيء !! ونحن يمكن ان نختلف الآن ، ويكون مصيرنا مثل هذين" . صمت لحظة ، ثم قال : "يجب ان تجلسوا ، حتى

نستدعى الأخرين، ونتفق". جلسوا جميعا وكان "رول" لا يزال يمسك بمسدسه وقال لـ "رشيد": "إضغط الزر الذي

بجوارك"

ضغط "رشيد" الزر كان الشياطين ينتظرون وصول الأخرين، إنهم افراد العصابة المقربين من الزعيم بدات اقدام تقترب ، وظهر عدد من الرجال ، كان يبدو عليهم الهدوء . اقترب احدهم من "رول" ثم انحنى يتحدث إليه ، لكنه فجاة ، غير الموقف تماما ..





ودخلوا منه إلى قاعة واسعة .

كان غريبا ان تكون القاعة الجديدة مشابهة تماما للقاعة الأولى ، نفس الاثاث ، نفس الترتيب ، حتى الشرفة ، والبحيرة والمنظر الخلفى حيث كانت الجبال تلتف حول البحيرة . كان "ويب" يجلس فى مقعد مشابه لمقعد القاعة السابقة ، ونظر إليهم قليلا ، ثم تحدث "ايها الزملاء ، إننا يمكن ان نسبى كل ما حدث وعلينا الأن ان نعيد ترتيب المورنا"

توقف لحظة ، ثم قال : "لقد فقدنا "كاسيو" ،

الزعامة ومرت لحظة صمت لم يكن احد يتحرك من مكانه منه منه منه سمعوا وقع اقدام تقترب لحظة ثم تسمر الشياطين لقد راوا مالم يخطر لهم ببال النقت اعينهم عند جثة "ويب" الملقى على الارض وظلت تنتقل بينها وبين الخطوات التى كانت تقترب حتى توقفت بجوار "رول" لقد كان القادم هو نفسه "ويب" الذى وضع يده فى هدوء فوق كتف "رول" ثم ضحك ضحكة خشنة وقال تتماما كما فكرت ياسيد "باخ" إننى اعرف انك تتطلع إلى الزعامة لكن ليس بهذه السرعة"! ونظر لمن حوله منه قال "أخرجوا الجثتين من هنا".

تقدم عدد من أفراد العصابة ، فحطوا الجئتين "كاسبو" و"ويب" المزيف ، ثم قال "ويب" الحقيقى "فلننتقل الى مكان آخر . إن هذا المكان بحمل رائحة الموت" .

تراجع وغادر القاعة وظل الرجال واقفين . قال احدهم: "تقدموا أيها السادة" .

فاخذ الشياطين طريقهم إلى نفس الاتجاه الذي سنسى فيه "ويب" . ثم بدا بقية الرجال ، يتحركون . النت هناك طرقات كثيرة متشعبة . ساروا طويلا ، وحى النهاية ، توقفوا امام باب ضخم ، كان مفتوحا ،

رهو احد رجالی المخلصین وفقدنا "سیلونی" الذی قام بدوری خیر قیام ، وراح ضحیة اطماع "رول" .

خار الرجال قد اعادوا بـ "رول" ، فجلس في شدره واكمل "ويب" كلامه : "إن اختلافنا يمكن أن يؤدى بنا إلى الجحيم ! فما معنى أن نتقاتل ؟.. إننا نعمل من أجل هدف واحد ، فلماذا لا نتفق عليه" ؟ صمت مرة أخرى ، ثم قال : "إننا سوف نعقد مؤتمرا عند منتصف الليل ، نناقش فيه أمورنا حتى ننتهى إلى وضع يلائمنا تماما ، وأنا سعيد لانضسام الاعضاء الجدد إلينا . هل يعترض أحد" "



تلاقت اعين الموجودين جميعا ولم ينطق احدهم بكلمة فوقف "ويب" وقال:

- "إلى اللقاء إذن عند منتصف الليل . في نفس المكان" .

وتقدم بخطا هادئة ، بطيئة ، حتى وصل إلى باب القاعة ، ثم التفت إلى الشياطين وقال : "إننى ارهب بخم" . ثم انصرف ، وحوله بعض الرجال . ثم اخذ اعضاء العصابة ينصرفون واحدا ، واحدا ، حتى لم يبق سوى الشياطين و "رول" الذي عرفوا الآن إسمه الحقيقي "باخ" !

اقترب "احمد" من "باخ" وقال "لقد خدعتنا باسید "باخ"! لقد تمنیت ان اتعاون معك"! لم یرد "باخ" مباشرة، فلقد كان بیدو ماخودا

بعد فترة رفع راسه إليهم ، وقال :

- "إننى لا اصدق ما يحدث ! لقد قتلت "ويب" فكيف عاد" ؟

"بوعمير": "لقد حملوه امامنا . يبدو انه اجاد تمثيل دوره جيدا"!!

نظر الشياطين إلى "احمد" نظرة سريعة ، فقال "احمد" : "إنه فعلا اجاد دوره ، واتقن ماكياجه تماس"



تسمر الشاطين، لقد وقعت أعينهم عندجثة وب الملقى على الأرض، وأخذوا يستبعد أ 1 "خطفات التركانة تعتمر في القد مان القياده فو نقسه "وب".

تنفس "باخ" بعمق ثمقال وهو يقوم من مكانه

- "إننى لا أصدق ما حدث !! لقد مات "ويب"
الحقيقى ! إننى أشك في هذا الرجل"
ثم القى "باخ" نظرة على الشياطين، ثمقال

- "سوف نرى ا إن المسالة ليست بعيدة"
نظر في ساعة يده ثمقال "باقي ساعتان إن
الوقت يجرى" ثم استدار ومشنى متمهلا ، حثى
خرج من القاعة

اهد "احمد" مكانا منفردا ، وجلس بعيدا عن الشياطين ، ثم تحدث اليهم بطريقة الدقات "يجب ان يكون "خالد" و"رشيد" وحدهما ، و"بوعمير و"ريما" و"زبيدة" وحدهم ايضا ، حتى لا ينكشف امرنا . سوف تنفذ الخطة (م . ق) عندما يتم الاحتماع"

تفرق الشياطين، ولم تمر لحظة ، حتى سمعوا صرحة جعلتهم ينظرون في اتجاه الباب ، وفكر "احمد" بسرعة ، ثم اشار للشياطين أن يبقوا في اماكنهم . وتقدم هو في اتجاه الباب ثم اختفى كان الشياطين متحفزين لأية حركة تحدث ، وغاب "احدد" قليلا ، ثم عاد ونظر إليهم ، وبطريقة الإشارة قال لهم: "لقد قتلوا "باخ"

كان الوقت يمر بطيئا .. وكان الشياطين يتصرفون بحذر حتى ظهر احد الرجال ثم اقترب من "احمد" وانحثى امامه قائلا:

- "السيد "ويب" برسل لك تحياته ، ويسال إن كنت تطلب شبئا" ؟

فكر "احمد" قليلا . ثم قال : "إنقل تحياتي وشكرى للسيد "ويب" . إننى اريد النزول إلى الحديقة بعض الوقت"

قال الرجل: "تفضل باسيدى".

عندما وقف "احمد" اسرعت إلى تفكيره خاطرة : - "هل تكون هذه طريقة للتخلص منه على طريقة "باخ" ؟

كاد يتراجع الكنه خشى ان ينكشف الماستمر فى طريقه حتى خرج كانت حديقة القصر متسعة تماما وظل "احمد" يتجول فيها احتى اطمان إلى انه اصبح بعيدا الموضع يده على جهاز الإرسال وارسل رسالة إلى رقم "صفر" " "من (ش أك أس) إلى رقم "صفر" الصقور سوف تلتف حول الفريسة فكر في الطريقة (م ق)"

وبسرعة جاءه الرد: "من رقم "صفر" إلى (ش . ك س) . إنها نفس الطريقة التي ستتخذ الليلة .

الصقور أصبحت فريسة "ويب" رجل طيب" أدهشت الرسالة "أحمد" وظل يفكر فيها ماذا يعنى "ويب" رجل طيب وظل هو أحد عملاء رقم "صفر" لحظة ثم جاءته رسالة أخرى "من رقم "صفر" إلى (ش ك س) الوليمة ستكون طيبة .. ما أن ترجم الرسالة . حتى مرت بجوار أذنه طلقة رصاص ، فنظر حوله في دهشة ، إنهم يتخلصون منه على طريقة "باخ" ، كما توقع ، وقد يتصرفون منفس الطريقة "باخ" ، كما توقع ، وقد يتصرفون منفس الطريقة مع بقية الشياطين ..





تسنا لم يحدث ، فمد يده يقطف وردة حمراء اعجبته ، إلا انها سقطت قبل ان تصل يده إليها ، بسبب طلقة رصاص فقال في نفسه :

ـ لابد أنه "ويب" الذي يفعل ذلك ، ترى من الذي يستطيع التصويب بهذه الدقة !! أو ربما كان لديه أمهر الرماة .. لكنه سار في الحديقة ، في خطوط متعرجة حتى يستطيع أن يكتشف مصدر الرصاص ثم توقفت الطلقات وعاد هو مرة أخرى إلى حيث باب القصير.

ورفع يده ينظر في الساعة وكانت قد جاورت العاشرة بقليل فكر قليلا . ثم قال لنفسه "يجب أن أرسل رسالة سريعة إلى الشياطين:

_"ماذا عندكم" ؟.. وجاءه الرد: "لا شيء إ... كل شيء هادىء" .. ادهشه الرد! ماذا يحدث هنا إذن ؟ وسمع طلقة أخرى ، أصابت ساق الشجرة التي يجلس بجوارها حاول أن يحدد المكان الذي جاءت منه الرصاصة ، غير أن رصاصة أخرى أصابت المقعد الذي يجلس عليه فقال في ثقة إنها خطة حديدة للقتل"!

قام من مكانه ، ثم سار قليلا . لحظة ، ثم غير اتجاه سيره ، وتوقف دوت طلقة عند طرفى حدائه ، فاخذ طريقه بسرعة إلى القصر ، غير أنه توقف مرة أخرى ، ليرى ماذا يحدث . وظل واقفا لفترة ، إلا أن





يتحدثان في اشياء كثيرة ، ولفت نظر "احمد" ان "ويب" يتحدث كثيرا عن المغامرات ، وعن المنطقة العربية ، ويخص دائما فلسطين ، بكلام كثير .. ساله "احمد" : هل زرت فلسطين" ؟ "ويب" : "في بعض العمليات".

اخذ "ويب" يغنى لـ "احمد" اغنيات فلسطينية بلغة ركيكة .. ثم قال في النهاية :

- "إننى اتحدث العربية قليلا" . ثم أعقب ذلك

احدر الشياطين" ووضع يده على جهاز الإرسال . واربيل الرسالة :

- "لا يجب أن تبرحوا مكانكم . هناك خطة للتخلص منا"

جاءه الرد سريعا: "إننا في الجهة اليمني من الحديقة كل شيء هاديء فارسل لهم رسالة آخري يشرح فيها ما حدث جاءه الرد: "هل نلتقي" كفكر قليلا: "إن اللقاء يعني أن نصبح كتلة واحدة ولاشك أننا مرصودون تماما ولم يرد على الرسالة مباشرة وأخذ طريقه إلى باب القصر عندما أقترب منه كان "ويب" يخرج إلى الحديقة وبجواره بعض الرجال ابتسم "ويب" وهو يشير إلى بعض الرجال ابتسم "ويب" وهو يشير إلى الحمد" : "ايها الزميل "براكان" وهو تشير إلى النا" ؟

شعر "احمد" انها فرصة لا يجب ان تفوت . واسرع في اتجاه "ويب" قائلا :

- "اهلا بالسيد "ويب"!

إبنسم "ويب" وقال: "أهلا "براكان" ، ما رايك في حديقة القصر" ؟

"احمد": "إنها رائعة بالشنك"!

اشار "ويب" إلى الرجال فانصرفوا اخذا

من هو الزعيم الحقيقي؟إ

دفع "ويب" "احمد" وهو يقول:

- "انبطح ارضا" إنبطح الإثنان ورحف "احمد"
حتى اختفى خلف جذع شجرة لم تتوقف طلقات
الرصاص ، فارسل رسالة سريعة إلى الشياطين - "من (ش ك س) إلى (ش ك س) يبدو اثنا دخلنا معركة لم تكن متوقعة . تصرفوا"
كان يشبغل "احمد" في هذه اللحظة ، تلك الكلمات كان يشبغل "احمد" في هذه اللحظة ، تلك الكلمات التي لم يكملها "ويب" ، فماذا يعنى "بمجموعة الشب" ؟ هل يعنى "بمجموعة الشب" ؟ هل يعنى "بمجموعة

يضحكة عالية".

تردد "احمد" امام هذه الضحكة ، إنه يذكر صونا مماثلا يضحكها . اخذ "ويب" يتحدث بالعربية الركيكة وقال : "قل لي . متى نبدا العملية" ؟ انتظر "احمد" قليلا ثم قال : "عندما نتفق ، سوف نبدا ترتبيها مباشرة"

"ويب": "هل قررت الإنضمام إلينا" " "احمد": "إننى لا استطبع ان اترك جماعتى إن

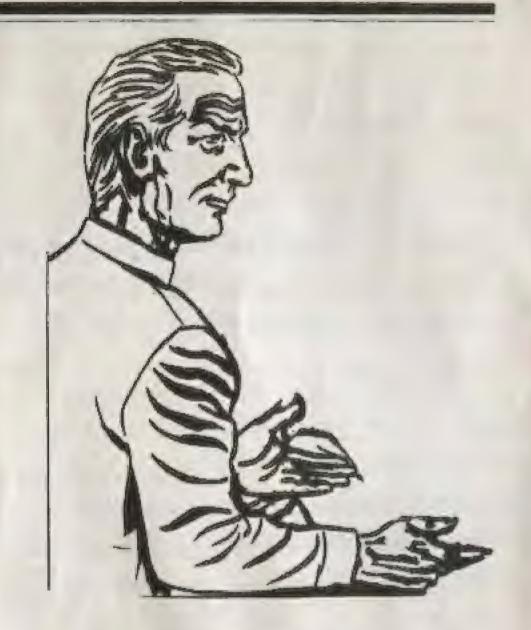
"القصير الطائر" لها وجودها المعروف"!

هر "ويب" راسه . ثم استغرق في التفكير . فجاد سال "احمد" : "ما رايك في المجموعة" ؟

لم يجب "احمد" مباشرة بل انتظر قليلا .. ثم سال اية مجموعة" ؟

"ويب": "مجموعة الشب".

غير أنه لم يكمل كلمته ، فقد أنهمرت طلقات الرصناص كالمطر .



كانت درجة الحرارة قد انخفضت تماما . فرحف الإثنان في اتجاد باب القصر . لمعت من بعيد عدة لمبات مضاءة . قال "ويب"

- "بمجموعة الشياطين" " زحف في حدر حتى اقترب من "ويب" .

وقال: "هل حدث تمرد في العصابة" ؟ "ويب" : "إنني حتى الأن لا أدرى ماذا حدث ؟ ظلا صامتين لفترة .. ثم قال "احمد" :

- "إن المجموعة التي سالتني عنها . قد تكون هي السبب" !

نظر له "ويب" لحظة ، ثم قال : "تقصد مجموعة الشماب" ؟

عرف "أحمد" انه لم يكن يقصد مجموعة الشياطين

فقال: نعم.

"ويب": "لا اظن" ؟

تناقصت طلقات الرصاص، شيئا فشيئا، حتى توقفت تماما، واصبح الصمت ثقيلا.. وسط ظلام الليل، كان الصمت، ينبيء بان شيئا سوف بحدث فبدات اصوات اغصان الشجر، ترتفع في المكان، ثم بدا يتساقط المطر خفيفا، لكنه اشتد بعد ذلك، فأصبح كالسيل. شعر "احمد" بالمياد تتسرب إليه. قال "ويب": "بجب ان نرحف إلى مكان اخر. إننا نكاد نموت من البرد هنا".

_ "لقد خفضوا ضيوء القصر"!!

لم يكد ينهى جملته ، حتى لمعت عدة كشافات قوية ، جعلت الليل كالنهار . كانت خيوط مياه المطر تبدو واضحة وكانها حدود سياسية ، فوق خريطة لإحدى الدول . فكر "أحمد" أن يرسل رسالة إلى الشياطين لبعرف ماذا يدور عندهم . لكنه خشى أن يكتشف "ويب" ذلك . قال :

_ "ينبغى أن نزحف متباعدين ، حتى لا يعثروا علينا"

إبتعد "ويب" وكانت هذه فرصة ليرسل "أحهد" رسالة . أرسل الرسالة : "ما الموقف عندكم" ؟ جاءه الرد - "إننا نزحف إلى القصر . وسوف ندخله إن "رشيد" في الطريق إليك" . لم تكد تنتهى الرسالة . حتى كانت هناك دقات معروفة تصل إلى "أحمد" ،

وعرف أن "رشيد" قد اقترب منه فرد بنفس الدقات لحظة ، ثم ظهر "رشيد" ، فاقترب منه ثم قال "إنها مسالة غير مفهومة" وظلا يزحفان حتى اقتربا تناما من القصر . كانت الأضواء لا تزال تعلا

الحديقة ثم فجاة انهمرت طلقات الرصاص مرة أخرى وكانت طلقات مكتومة الصوت ولم يكشفها سوى اصطدامها بجزوع الأشجار أو أغصان الشجر لمح "أحمد" "ويب" يدور عند زاوية القصر فأشار إلى "رشيد" ، ثم أخذا نفس الإتجاه وماكادا يصلان إلى نفس الزاوية حتى أطفئت الإضاءة ، وغرق كل شيء في الظلام ، وترددت طلقات الرصاص المكتومة وترددت معها أصوات الصرخات

أرسل "أحمد" رسالة إلى الشياطين: "أين انتم"؟

جاءه الرد: "نحن داخل القصر .. لقد أطفأنا الكشافات .. إننا بجوار القاعة الرئيسية" .

اسرع احمد و رشید إلی باب القصر و کان هناك حارسان وقفا وقد شرعا مدافعهما الرشاشة فتقدم الإثنان بجوار حائط القصر وبحث "احمد" عن حجر صغیر حتی وجده فقذف به بعیدا بین الحارسین فانطلقت طلقات الرصاص منهما فی اتجاه الحجر وقذفه بعیدا فی اتجاه الحجر فقذف و هما فی اتجاه مختلف و هدار الحارسان وهما

يصوبان في اتجاهه . وهكذا أصبح ظهريهما ناحية "احمد" و"رشيد" . قفر الإثنان في لحظة واحدة . وضربا الحارسين ، في نفس الوقت ، وقع الحارسان على الأرض وأصبح كل منهما ، تحت رحمة واحد من الشياطين . ضرب "أحمد" الحارس الملقى أمامه ضربة ، جعلت الحارس يثن . في نفس اللحظة . كان "رشيد" يضرب الحارس الأخر ضربة "مخلب كان "رشيد" يضرب الحارس الأخر ضربة "مخلب الدب" ، فتفجرت الدماء من صدره .



إستولى الإثنان على الرشاشات ، بعد ان تركا الحارسين فاقدى الوعى ، وتقدما إلى القصر . كان الصمت يلف كل شيء ، فارسل "أحمد" رسالة إلى الشياطين : "أين أنتم الآن" ؟

وجاءد الرد: "نحن في القاعة الرئيسية . معنا بعض الذين قبضنا عليهم . هناك اعداد اخرى داخل القصر" .

تقدم "أحمد" و"رشيد" حتى وقفا عند عمود رخامى ضخم . قال "أحمد" : ينبغى أن نضىء القصر ، إننا في حاجة إلى وضوح الرؤية" . ثم أرسل برسالة إلى الشياطين بهذا المعنى لحظة . ثم غرق القصر في الضوء .

لم يكن أحد ظاهرا ، فاطلق "أحمد" دفعة طلقات من الرصاص ، تردد صوتها المكتوم داخل القصر . ثم ترددت أصوات طلقات أخرى .. عرف "أحمد" مصدر الطلقات فقال : "ينبغى أن نتجه إلى هذا الاتجاد" .

تقدم الإثنان في حذر، غير أن مجموعة من الطلقات، تطايرت حولهما، فانبطحا خلف أحد



قال بحيد وأحيب إلا لفند تنالوا إنك قشلت إلا

الأعمدة التي تردحم بها القاعة انبطحا خلفه مباشرة فترددت طلقات اخرى في اتجاههما تماما الا انبها اصطدمت بالعمود وسمعا وقع اقدام تقترب في حذر حددا مكانها وكانت تاتي من خلفهما فزحفا إلى عمود اخر ، ثم اختفيا خلفه وظهر رجل ضيئل الجسم وحوله بعض الرجال الأشداء كان يتحدث بصوت رفيع كانه الطفل وقال: "ماذا يحدث هنا ؟ إنها مهزلة"!

بدا الرجال يظهرون . وقال واحد منهم :

- "لقد فلت الزمام أيها الزعيم !! نظر "أحمد" إلى "رشيد" الذي امتلا وجهه بالدهشة ، فصرخ الرجل بصوته الرفيع : أين "ويب" ؟ أين "كاسيو"" : أحد الرجال : "لقد قتلا ياسيدي" .

الزعيم: "قتلا كيف؟ من قتلهما؟ لقد سلمت "ويب" الزعامة، أثناء عمليتى الأخيرة في "سنغافورة"، من الذي جرؤ وقتله" ؟

الرجل: "باخ"!

صرح الزعيم: "باخ" ؟ أين هو ؟! الرجل: قتل هو الأخر أيها الزعيم! كان الشياطين يستمعون إلى هذا الحوار، وهم لا



يصدقون ما يحدث ، تعدم الزعيم في خطا عصبية وهو يقول : "هذه أول مرة يخطىء فيها "جيم" زعيم "عصابة الحزام الأسود" ، لقد تصورت أننى قد ضيعت عداوتهم القديمة !! إجمعوا لى الرجال" اخذ طريقه إلى القاعة الرئيسية ، ثم اختفى داخلها .

فجاة ظهر "ويب"، فتسمر اعضاء العصابة، الذين كانوا موجودين في هذه اللحظة. تقدم

"ويب" إلى القاعة الرئيسية ثم دخل، وفي نفس اللحظة، تقدم "رشيد" و"احمد" إلى نفس الإتجاد، وكان الموقف هادنا تماما، إتجه إلى باب القاعة، وشاهد "جيم" يجلس على المقعد الضخم وعلى وجهه علامات الدهشة.

قال "جيم" "ويب"!! لقد قالوا إنك قتلت!!

"ويب" : "ليس بعد أيها الزعيم "جيم" ، وأخذت ظهرت ابتسامة على وجه "جيم" ، وأخذت تتسع ، حتى تحولت إلى ضحكة رفيعة طويلة . قال في نهايتها : "إذن . إن "جيم" لا يخطىء أبدا"! لمح الشياطين حركة رقيقة خلف ستاثر القاعة ، فعرفا أن بقية المجموعة قد اختفت خلف الستائر ، ونظر "جيم" إلى "أحمد" و"رشيد" اللذين كانا ونظر "جيم" إلى "أحمد" و"رشيد" اللذين كانا يقفان عند الباب .. وسال : "من هذين" ؟ نظر

هر "جيم" راسه ، ثم قال : "لا باس .. والآخر" ؟ "ويب" : "إنه زميل انضم إلينا مؤخرا" .

"ويب" إليهما ، ثم قال : "السعد "براكان" .. عضو

عصابة "القصر الطائر" جاء بطلب مساعدتنا في

عملية كسرة "

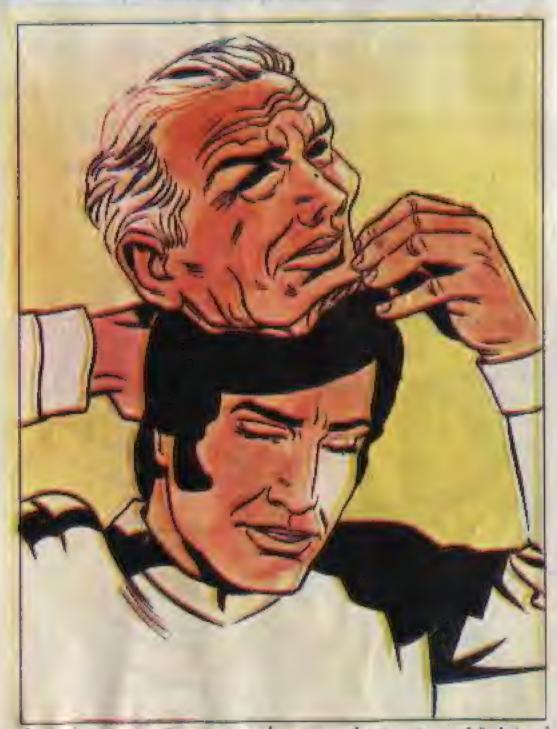
انحنى "ويب" على أذن "جيم" ، فرفع "جيم" يده . يطلب من الحراس الإنصراف . فخرج الحراس

و أخذوا يتفرقون من القاعة .. أشار "ويب" إلى "أحمد" و"رشيد" وقال : "تقدما إننا في حاجة إلى مناقشة عملية السيد "براكان" ؟!

تقدم الأثنان في هدوء حتى اقتربا ، وعندما جلسا بجوار "جيم" و"ويب" ، قال "جيم" : "هل ناقشتهما في العملية" ؟

"ويب": "إن الأحداث الأخيرة، لم تعطنى الفرصة لذلك الكننا نستطيع أن نناقشها الأن"

هر "جيم" رأسه ، واستغرق في التفكير بعض الوقت . في نفس اللحظة ، كان عدد كبير من اعضاء العصابة قد وصل ، وبدأ الأعضاء يدخلون القاعة وهمس "ويب" في أذن "جيم" "ينبغي أن ينتظروا قليلا في القاعة الأخرى ، لقد تأخر الوقت بالسيد "براكان" ،



أسرع رشيد تتع ضرب ويب إلا أنه استطاع أن يتفادى الصرة .. وهو يقول، إني ياسم.

اصدر "جيم" امره بالإنتظار في القاعة الأخرى . عندما انسحب الرجال . ضغط "جيم" على زر بجواره ، فأغلقت الأبواب ، وخفت الضوء ، ونظر إلى "احمد" وقال :



- حتى لا يرصدنا أحد .. ولا يسمع ماذا نقول . لم يكد ينتهى "جيم" من كلامه ، حتى كانت يد "ويب" قد طارت في الهواء ، وضربته ضربة قاتلة ، جعلته يهتز في كرسيه ، ثم عاجله بضربة قوية ،

وكانت هذه فرصة لينفذ الشياطين الخطة (م. ق) .. أسرع "رشيد" في حركة عنيفة .. ثم ضرب "ويب" ، إلا أنه استطاع أن يتفادى الضربة .. وهو يقول : "إننى "باسم"! وخلع القناع الذي يلبسه ،

فظهر "باسم" . أسرع "رشيد" فأوثق "جيم" ونقلوه إلى خلف الستائر ، فخرج الشياطين . وقال "باسم" : "سوف أشرح لكم فيما بعد" ثم لبس

القناع مرة أخرى ، وقال : "سوف أحضر اجتماع القاعة الثانية .

أرسلوا رسالة إلى رقم "صفر"، وبينما أسرع "باسم" إلى القاعة كانت الرسالة تأخذ طريقها إلى رقم "صفر".



وعندما ركبوا السيارة ، شرح لهم "باسم" خطة رقم "صفر" بعد أن وصلته كل المعلومات عن طريق العملاء . أما الخطة رقم (م . ق) فهى خطة "مذبحة القلعة" ، تلك التي نفذها "محمد على" مع المماليك

دخل "باسم" القاعة ، وهو يلبس قناع "ويب" ثم قال بصوت هادىء : "سوف نتحدث حتى ينتهى الزعيم من الإتفاق مع السيد "براكان" ، ثم ينضم البنا" .

بدأ أفراد العصابة يتحدثون فيما حدث لـ "كاسيو"، و"باخ"، ثم فجأة فتح باب القاعة

وظهر رجال الشرطة الدوليين ، وتقدم قائد الشرطة من "باسم" وحياه ، فخلع "باسم" القناع ، ثم وقف يحيى الأعضاء :

- "تحيتى إليكم أيها السادة ، إن الزعيم "جيم" في السجن الآن" .

عندما انتهى "باسم" من كلماته وأخذ طريقه إلى الخروج ، كان الشياطين يقفون عند باب القاعة ، فتقدموا جميعا ، وكان المطر قد توقف .

الغامرة القادمة سراختفاء القبطان

ارتظمت سفينة، وتحظمت بالقرب من برج «البرلس».. ونجا بعض البحارة، ومات عدد منهم.. لكن قبطان السفينة إختفى ؟! ولم يعثر له على أثر حيا أو ميتا!

فجأة ظهر من يسأل عنه، ويدفع مكافأة كبيرة لمن يرشد عن مكانه.

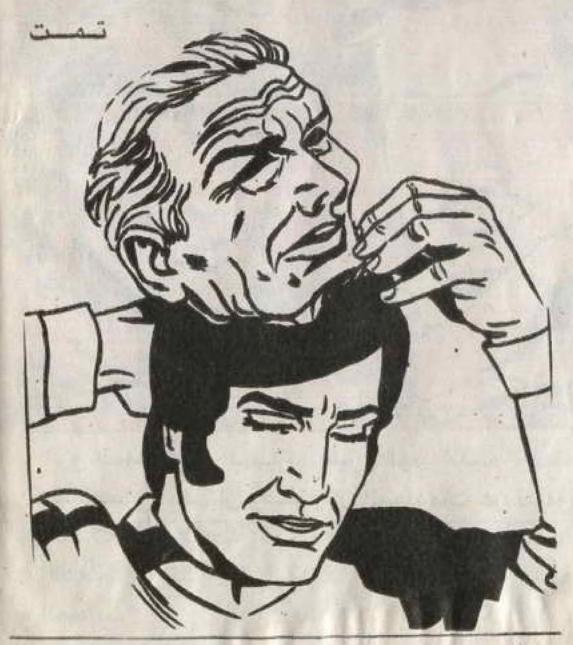
ما دخل الشياطين الـ ١٣ بهذه الاحداث.. ولماذا يتصارعون مع عصابتين في وقت واحد.

أحداث شيقة مثيرة .. إقرأ تفاصيلها العدد القادم.

تنفید: سلیسة صدر

1992 January 8

كان الليل يخيم على كل شيء ، بينما السيارة تاخذ طريقها إلى "برن" حيث يستريح الشياطين الليلة في مقرهم السرى ، في انتظار مغامرة .. أخرى ..











رقم منقر الزغيد الغامض الذي لايغرف خشطته احد



عند عودة الشياطين الى القصرفوجيء ،أحمد، والوعمور، يأن العصابة قد خطفت ازييدة، واريما، . ثم كانت العواجهة في القصر الغامض.. فما سر القصر الغامض.. ومن يغوز؟!

هذه المغامرة «القيصير الغامض "